

2014年2月吉日

Reinvention of camera, reinvention of dp

SIGMA dp Quattro

株式会社シグマ（代表取締役社長：山木和人）は、新開発 Foveon X3 ダイレクトイメージセンサー（ジェネレーションネーム“Quattro”）を搭載した高画質コンパクトデジタルカメラ「SIGMA dp」を発表いたします。

フィルムライクな多層構造ですべての光情報をそのまま取り込める世界唯一のセンサー、Foveon。独自の画像生成プロセスがもたらす圧倒的な解像感、豊かな階調と色、立ち上がるような実質感あふれる像質は、まさに「フルボディ」。空気にすら実体を与えられるほどの、独特の質感描写はそのままに、より精彩に、よりリッチに、イメージの再現にどこまでも応えうる懐の深い画像を提供すること。センサー、エンジン、レンズ、筐体などあらゆる要素をこの観点から徹底的に見直し、一から開発しなおしました。そして、シグマの哲学である「作品づくりのためのカメラ」としての方向性を先鋭化させ、本格的な芸術表現をより身近にするための本質性能だけに特化して生まれたのが、この新世代の dp です。



SIGMA dp Quattro

発売日未定

価格：オープン価格

*写真は、dp2 です。

●主な特徴

あらゆる要素を画質に集約し、最適化した「作品撮り」のためのストレート・カメラ

最高性能のセンサーとレンズの組み合わせによって最適化設計された、単焦点レンズ一体型カメラボディだけが可能にする「フルボディ」画質。安定したホールディング性を約束する、一定の重量感、形状やレイアウト。すべての要素を「画質」の一点に集約し、より直感的な操作性を磨き込みました。

画像生成のポテンシャルを最大限に発揮させ、撮影に集中できる「写真としっかり向き合える」仕様として完成させています。ありふれた日常のなかに感動を見出し、撮影のたのしさと表現のよろこびを実感できること。シグマの写真哲学をそのまま具現化した、どこまでもストレートなデジタルカメラです。

写真表現の基本をおさえた道具立て 広角、標準、中望遠の3機種をラインアップ

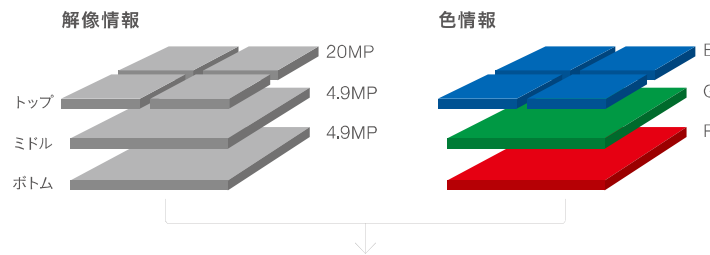
dpシリーズは、焦点距離の異なる単焦点レンズをもつ3種類のカメラボディをラインアップしています。19mm（35mm換算28mm相当）の「広角カメラ」dp1、30mm（35mm換算45mm相当）の「標準カメラ」dp2、50mm（35mm換算75mm相当）の「中望遠カメラ」dp3の3つは、写真表現にとって欠かすことのできないベーシックな焦点距離をおさえた構成になっています。それぞれのレンズとセンサーの性能を最大に引き出し合う画質特化型カメラボディの3機種展開。シンプルな道具立てながらも、「中判級の画質」をいつでもどこへでも持ち歩き、随意に選んで撮影できるという環境づくりが叶います。この贅沢は、dpだけのものです。

世界で唯一「垂直色分離方式」を採用

シグマは初めてデジタルカメラを手がけた時から、他とは一線を画す像質を示す Foveon センサーを採用してきました。Foveon センサーは、光の波長特性を利用し、シリコンの異なる深さに3層のフォトダイオードを配置して色分離する、垂直色分離方式を採用した、世界唯一のダイレクトイメージセンサーです。他のほぼすべてのセンサーは、RGBのカラーフィルターを水平に配列して色情報を取り込んでいますが、Foveon センサーは、垂直方向に色分離を行うため、単一セル内ですべてを記録することができ、豊かなグラデーションやトーンを表現できます。「カラーフィルターで光情報を損失しない」「フィルターアレイの干渉を隠すための光学的ローパスフィルターが不要」というネイティブデータの特徴を示し、演算による補間も不要なため、どこまでも質の良い画像生成ができる原理特性をもちます。

3,900万画素相当の高解像を実現した新開発 Foveon X3 センサー Quattro

Foveon センサー独特の豊かなトーンとグラデーション、しっかりとしたテクスチャを感じさせる「フルボディ」画質は、光の情報を垂直方向にまるごと取り込める世界唯一のセンサー方式、「フルカラーキャプチャシステム」によるものです。新センサーでは、新たな3層構造「1:1:4」構造を採用。輝度情報はトップ、色情報はトップ、ミドル、ボトムの3層で取り込み、Foveon センサーならではの持ち味はそのままに、さらなる高画質を追求。解像度の向上（従来比 30%アップ）とデータ容量の削減に成功するとともに、忠実な色再現を行うための膨大なデータ処理の高速化と消費電流の削減にも成功しました。画質には一切の妥協なく、超高解像を可能にする新センサーのジェネレーションネームは、「1:1:4」ソリューションにちなんで、「Quattro」と命名しました。



「Quattro」に最適化した画像処理を行う新開発エンジン「TRUE III」

新しい dp シリーズには、シグマが開発した画像処理エンジン「TRUE (Three - layer Responsive Ultimate Engine) III」を搭載しています。Foveon センサーの進化とともに長年培って来たノウハウを余すところなく投入することによって、新世代 Foveon センサー「Quattro」の生成する複雑かつリッチな画像信号を最適に処理できるよう洗練させました。シグマ独自のアルゴリズムで、大容量の画像を劣化させることなく、高精細で立体的な描写を実現します。

●個別スペック

	dp1 Quattro	dp2 Quattro	dp3 Quattro
焦点距離	19mm	30mm	50mm
35mm カメラ 換算有効画角	約 28mm	約 45mm	約 75mm
F 値	F2.8~F16	F2.8~F16	F2.8~F16
絞り羽根枚数	9 枚	9 枚	7 枚
レンズ構成	8 群 9 枚	6 群 8 枚	8 群 10 枚
撮影範囲	20cm~∞、LIMIT モード（マクロ、ポートレート、風景、カスタムより選択可能）	28cm~∞、LIMIT モード（マクロ、ポートレート、風景、カスタムより選択可能）	22.6cm~∞、LIMIT モード（マクロ、ポートレート、風景、カスタムより選択可能）
最大撮影倍率	1 : 8.3	1 : 7.6	1 : 3
大きさ	161.4mm（幅）×67mm（高さ）×87.1mm（奥行）	161.4mm（幅）×67mm（高さ）×81.6mm（奥行）	161.4mm（幅）×67mm（高さ）×101.8mm（奥行）
質量	未定	395g（電池、カード除く）	未定

●共通スペック

撮像素子	Foveon X3 ダイレクトイメージセンサー（CMOS）
撮像素子サイズ	23.5×15.7mm
画素数	有効画素数：約 29MP T（トップ）：5,424×3,616 / M（ミドル）：2,712×1,808 / B（ボトム）：2,712×1,808 総画素数：約 33MP
記録媒体	SD メモリーカード / SDHC メモリーカード / SDXC メモリーカード
記録方式	ロスレス圧縮 RAW（14-bit）、JPEG（Exif2.3）、RAW+JPEG
JPEG 画質	FINE、NORMAL、BASIC
アスペクト比	21:9、16:9、3:2、4:3、1:1
記録画素数	RAW

	<p>HIGH T : 5,424×3,616 / M : 2,712×1,808 / B : 2,712×1,808</p> <p>LOW T : 2,704×1,808 / M : 2,704×1,808 / B : 2,704×1,808</p> <p>JPEG</p> <p>[21:9]</p> <p>SUPER-HIGH 7,680×3,296</p> <p>HIGH 5,424×2,328</p> <p>LOW 2,704×1,160</p> <p>[16:9]</p> <p>SUPER-HIGH 7,680×4,320</p> <p>HIGH 5,424×3,048</p> <p>LOW 2,704×1,520</p> <p>[3:2]</p> <p>SUPER-HIGH 7,680×5,120</p> <p>HIGH 5,424×3,616</p> <p>LOW 2,704×1,808</p> <p>[4:3]</p> <p>SUPER-HIGH 6,816×5,120</p> <p>HIGH 4,816×3,616</p> <p>LOW 2,400×1,808</p> <p>[1:1]</p> <p>SUPER-HIGH 5,120×5,120</p> <p>HIGH 3,616×3,616</p> <p>LOW 1,808×1,808</p>
ISO 感度 (推奨露光指数)	ISO100～ISO6400 (1/3 段ステップで設定可能) AUTO : ISO100～ISO6400 の範囲で上限・下限の設定が可能。フラッシュ撮影時は下限設定値により変化
ホワイトバランス	10 種 (オート、オート(色残し)、晴れ、日陰、くもり、白熱電球、蛍光灯、フラッシュ、色温度指定、カスタム)
カラーモード	11 種 (スタンダード、ビビッド、ニュートラル、ポートレート、風景、シネマ、サンセットレッド、フォレストグリーン、FOV クラシックブルー、FOV クラシックイエロー、モノクローム)

オートフォーカス方式	コントラスト検出方式
測距点	9点選択モード、自由移動モード（フォーカスフレーム3段階に大きさの変更が可能）
フォーカスロック	シャッター半押しによる（メニュー設定により AE ロックボタンによる AF ロック可）
マニュアルフォーカス	フォーカスリング式
測光方式	評価測光、中央部重点平均測光、スポット測光
露出制御方式	(P) プログラム AE（プログラムシフト可能）、(S) シャッター優先 AE、 (A) 絞り優先 AE、(M) マニュアルの 4 モード
露出補正	±3 EV（1/3 ステップ）
AE ロック	AE ロックボタンを押す
オートブラケット	±3EV（1/3 ステップ、適正 → アンダー → オーバー）（順序変更可）
シャッター速度	1/2000 秒～30 秒（最高シャッター速度は、絞りによって変化）
ドライブモード	1 コマ撮影、連続撮影、セルフタイマー（2 秒 / 10 秒）、インターバルタイマー
液晶モニタ形式	TFT カラー液晶モニタ
画面サイズ	3.0 型
画素数	約 92 万ドット
表示言語	日本語 / 英語 / ドイツ語 / フランス語 / スペイン語 / イタリア語 / 中国語（簡体字） / 中国語（繁体字） / 韓国語 / ロシア語 / オランダ語 / ポーランド語 / ポルトガル語 / デンマーク語 / スウェーデン語 / ノルウェー語 / フィンランド語
インターフェース	USB / レリーズ専用端子
電源	専用リチウム充電電池（Li-ion Battery Pack BP-51）、専用充電器（Battery Charger BC-51）、AC アダプター-SAC-6（DC コネクター-CN-21 併用）別売

【お問い合わせ窓口】

- 一般の方：株式会社シグマ カスタマーサポート部 フリーコール 0120-9977-88
(携帯電話・PHS をご利用の方は、044-989-7436 にご連絡ください。)

【製品情報】

SIGMA GLOBAL VISION: <http://www.sigma-global.com>